



Burattini Daniela Remiddi

2003 • 2004

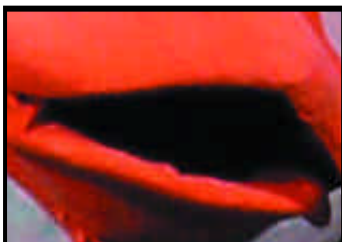
# Favola in musica

Scenografia e costumi Alessia Sambrini • Regia Daniela Remiddi • Produzione Teatro del Si

Lo spettacolo, conciliando apprendimento e svago, vuole raccontare una storia non solo attraverso le semplici parole, ma con la musica. Cinque Magik, strani e buffi personaggi venuti dallo spazio, presentano al pubblico la celebre fiaba di Pierino e il Lupo di Prokof'ev; in essa ogni personaggio è rappresentato da uno strumento musicale. Ogni volta che il personaggio è in scena e agisce, il corrispondente strumento musicale suona. Nella prima parte dello spettacolo i ragazzi sono continuamente sollecitati ad imparare a riconoscere gli strumenti ed i loro "segni particolari", mentre nella seconda parte seguono lo svolgimento della storia e ascoltano la splendida musica di Prokof'ev, con un finale a sorpresa...



SCHEDE SPETTACOLI



*"Lo spettacolo rientra in quel percorso didattico-musicale iniziato nel 2001/2002 con Erbamatta e con la collaborazione con il Conservatorio di Musica di Latina.*

*Mi piaceva l'idea che i cinque Magik diventassero gli artefici visibili della fiaba, così ho costruito grandi pupazzi a bastone, con corpo, mani e gambe di gommapiuma che fossero manovrabili da dietro: gli attori - che indossano un gilet del colore base del pupazzo che animano - si sono talmente immedesimati nel loro personaggio che spontaneamente hanno riproposto con il corpo e nell'espressione del viso i movimenti previsti per il pupazzo.*



*I visi, a grandezza naturale, sono stati realizzati in cartapesta su modello in creta, poi ricoperta di maglina bianca dipinta e con applicazioni che, grazie ad alcuni elementi mobili, danno vivacità al personaggio."*

Anatra

Gatto



SCHEDE SPETTACOLI



Pierino



Nonno

